

Doğayla İç İçe Bir Kâşif



Doç. Dr. Çağan Şekercioğlu, Iğdır Aras Nehri Kuş Cenneti'nde bir gökkuzguna kimlik numaralı Türkiye halkası takıyor.



Kolombiya'nın And Dağları'nda fotoğrafladığı bu ışıltılı menekşekulak (*Colibri coruscans*), dünyadaki 340 sinekkuşu türünden biridir. Sinekkuşları (*Trochilidae*) yalnızca batı yarımkürede (Kuzey ve Güney Amerika'da) yaşar.

Çağan Şekercioğlu

Sizlere bu sayıda gerçek bir kâşifi tanıtacağız. Adı, Çağan Şekercioğlu. Hem bir biyolog hem bir doğa korumacı hem de bir doğa fotoğrafçısı... 1975'te İstanbul'da doğmuş, Robert Lisesi'nden mezun olduktan sonra ABD'ye gitmiş. Aldığı burslarla önce Harvard Üniversitesi'nde biyoloji ve antropoloji alanında lisans eğitimini tamamlamış sonra da Stanford Üniversitesi'nde biyoloji ve ekoloji alanında doktora yapmış. Halen

Utah ve Koç üniversitelerinde biyoloji, ornitoloji (kuş bilimi) ve çevre bilimi alanlarında araştırma yapmaya ve öğrenci yetiştirmeye devam ediyor. Çevre bilimleri ve doğal yaşamın korunması alanındaki çalışmaları nedeniyle Türkiye'de ve dünyada birçok ödüle layık görülmüş, 2011'de National Geographic Derneği tarafından yılın kâşifi seçilmiş ve 2013'te National Geographic'in tek Türk "Risk Alanı" seçilmiş.

Kolombiya And Dağları yağmur ormanında fotoğrafladığı bu kılıç gagalı sinekkuşu (*Ensifera ensifera*), gagası boyundan uzun olan tek kuş türüdür. Latince adının anlamı "kılıç taşıyan"dır.



Kolombiya yağmur ormanında Venezuela kırmızı uluyan maymunları (*Alouatta seniculus*).

Doç. Dr. Çağan Şekercioğlu kâşifliğini gezginliğiyle destekleyen bir bilim insanı. 82 ülkeye gidip binlerce kuş türünü doğal ortamında fotoğraflamış. Evet, o aynı zamanda ünlü bir doğa fotoğrafçısı... Çektiği fotoğraflar ABD'de *National Geographic*'in arşivlerinde yer alıyor ve derginin fotoğraf ve film ajansı National Geographic Creative'in ilk Türk fotoğrafçısı. Instagram'da @cagansekercioglu ismiyle her kıtadan 82 ülkede çektiği doğa, seyahat ve yaban

hayatı fotoğraflarını fotoğraf meraklıları ile paylaşıyor. Çoğu Türkiye'nin yaban hayatını ve doğa koruma çalışmalarını konu alan 26 belgeseli var. Kars'taki Kuyucuk Gölü'nde Türkiye'nin ilk kuş üreme adasının inşa edilmesini sağlayan da, Türkiye'nin ilk yaban hayatı koridorunu gerçekleştiren de, Etiyopya'da doğa koruma çalışmalarında yer alan da o... Esas amacı ise canlıların soyunun tükenmesini engelleyerek ekosistemlerin çökmesinin önüne geçmek.